

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ ВМТ им. Г. Калоева

Т.С. Цаголов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«19» марта 2020 г.

М.П.

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

обуч-ся ГРУППЫ № 19

по профессии 43.01.02 Парикмахер

*на период с 19 марта 2020 г. по 12 апреля 2020г.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Темы для изучения** | **Кол-во часов** | **Вид отчета/задания** | **Ссылка на учебный материал** |
| **ОДБ.01 Русский язык** |
| 1. 2 | Морфемика. Состав слова. Способы словообразования. | 2 | Конспект параграфаупражнения | <http://pl136ufa.narod.ru/dokum2/ryc.az.pdf>  |
| 3.4 | Правописание морфем знаменательных частей речи | 2 | Конспект параграфаупражнения | <http://pl136ufa.narod.ru/dokum2/ryc.az.pdf>  |
| **ОДБ.02 Литература** |
| 1. 2 | Герои романа «Война и мир» на страницах 3 тома. | 2 | Тестирование, конспект статьи учебника | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6285/start/132974/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/3633/start/9306/> |
| 3.4 | Герои романа «Война и мир» на страницах 4 тома. | 2 | Тестирование, конспект статьи учебника | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6285/start/132974/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/3622/start/9337/> |
| 5.  | Л.Н.Толстой и наша современность. | 1 | Тестирование.Сочинение | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5811/start/12670/> |
| 6 | Творчество А.П.Чехова.По страницам его произведений | 2 | сочинение | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3658/start/110776/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/5819/start/13375/> |
| 7.8 | «Маленькая трилогия». Проблематика | 2 | Конспект, ответы на вопросы, сочинение | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3658/start/110776/> |
| **ОДБ.03 Иностранный язык** |
| 1 | Экскурсия по родному городу (достопримечательности, разработка маршрута). | 1 | Составить конспект. | <https://www.uchportal.ru/load/197-1-0-14710> |
| 2,3 | Магазины, виды магазинов. Предлагаемые товары для покупки. | 2 | Составить конспект. | http://www.myshared.ru/slide/1003099 |
| 4 | Товары для покупок. Совершение покупок. Введение лексических единиц и выражений. | 1 | Составить конспект. Выучить лексику | <https://www.activeenglish.ru/vocabulary/pokupki-na-anglijskom-jazyke/>https://uchi.ru/teachers/stats/main |
| 5,6 | Видовременные формы глагола, их образование и функции в действительном залоге. | 2 | Составить 10 предложений с различными формами глагола | <https://www.study.ru/article/grammar/vremena-v-angliyskom-yazyke><https://uchi.ru/teachers/stats/main> |
| **ОДБ.04 История** |
| 1 | Страны Европы 15-17 век | 2 | Составить конспект. | <https://classroom.google.com/c/MjAzMjU0MTU3NjRa><https://urait.ru/book/istoriya-mezhdunarodnyh-otnosheniy-453721> |
| 2 | Международные становления в 17-19 веках. | 2 | Составить конспект | <https://classroom.google.com/c/MjAzMjU0MTU3NjRa><https://urait.ru/book/istoriya-mezhdunarodnyh-otnosheniy-453721> |
|  **ОДБ.05 Естествознание** |
| 1 | Углеводы | 1 | Составить конспект.Ответить на вопросы 1-6 стр 213 | <https://infourok.ru/videouroki/833> |
| 2 | Азотсодержащие органические соединения | 1 | Составить конспект. | <https://infourok.ru/videouroki/839><https://infourok.ru/videouroki/841> |
| 3 | Белки | 1 | Составить конспект, упр. 1-6 стр. 224 | <https://infourok.ru/videouroki/842> |
| 1 | Приспособленность организмов к условиям внешней среды как результат естественного отбора | 1 | Ответить на вопросы | <https://interneturok.ru/lesson/biology/11-klass/bbiologicheskie-posledstviya-priobreteniya-prisposoblenijb/prisposoblennost-organizmov-k-usloviyam-vneshney-sredy-kak-rezultat-estestvennogo-otbora> |
| 2 | Видообразование как результат микроэволюции | 1 | Краткий конспект | <https://interneturok.ru/lesson/biology/11-klass/bbiologicheskie-posledstviya-priobreteniya-prisposoblenijb/vidoobrazovanie-kak-rezultat-mikroevolyutsii> |
| 3 | Общие пути биологического прогресса | 1 | Составить схемы | <https://interneturok.ru/lesson/biology/11-klass/bmakroevolyuciyab/obschie-puti-biologicheskogo-progressa> |
| 4 | Геохронологическая история развития жизни | 1 | Составить таблицу | <https://interneturok.ru/lesson/biology/11-klass/bistoriya-razvitiya-zhizni-na-zemleb/geohronologicheskaya-istoriya-razvitiya-zhizni> |
| 5 | Антропогенез | 1 | Краткий конспект | <https://interneturok.ru/lesson/biology/11-klass/proishozhdenie-cheloveka/antropogenez-ot-obezyan-k-arhantropam> |
| 6 | Современные люди. Расы | 1 | Ответить на вопросы | <https://interneturok.ru/lesson/biology/11-klass/proishozhdenie-cheloveka/sovremennye-lyudi-rasy> |
| 7 | Учение о биосфере | 1 | Ответить на вопросы | <https://interneturok.ru/lesson/biology/11-klass/osnovy-ekologii/biosfera> |
|  | Механические колебания | 1 | Конспект  | <https://infourok.ru/urok-mehanicheskie-kolebaniya-2080070.html> |
|  | Гармонические колебания | 1 | Конспект | <https://infourok.ru/videouroki/518> |
|  | Резонанс | 1 | Конспект | <https://infourok.ru/videouroki/419> |
|  | Электромагнитные колебания | 1 | Конспект .Реферат | <https://infourok.ru/videouroki/364> |
|  | Колебательный контур | 1 | Конспект.Реферат | <https://infourok.ru/urok-kolebatelniy-kontur-2080164.html> |
|  | Аналогия между колебаниями | 1 | Конспект | <https://infourok.ru/urok-analogiya-mezhdu-mehanicheskimi-i-elektromagnitnimi-kolebaniyami-967936.html> |
|  | Переменный ток | 1 | Конспект | <https://infourok.ru/urok_peremennyy_elektricheskiy_tok_i_ego_osnovnye_harakteristiki._aktivnoe_soprotivlenie_v_cepi-130934.htm> |
|  | Активное сопротивление | 1 | Конспект | <https://infourok.ru/konspekt-uroka-soprotivlenie-v-cepi-peremennogo-toka-2497058.html> |
|  | Автоколебания | 1 | Конспект | <https://infourok.ru/urok-avtokolebaniya-generator-na-tranzistore-2245526.html> |
|  | Волновые явления  | 1 | Конспект Реферат | <https://infourok.ru/prezentaciya-mehanicheskie-volni-klass-2258737.html> |
|  | Длина волны | 1 | Конспект | <https://infourok.ru/urok-fiziki-klass-dlina-volniskorost-rasprostraneniya-voln-2431935.html> |
|  | Электромагнитные волны | 1 | Конспект | <https://infourok.ru/videouroki/539> |
|  | Радиолокация | 1 | Реферат | <https://infourok.ru/videouroki/379> |
| **ОДБ.09 Родная литература** |
| 1 | Творчество Нигера (Джанаевиван). | 1 | презентация | ossetians.com/rus/news.php?newsid=386 |
| 2 | Стих «На мосту», «Я не боюсь» | 1 | Выразит. читать | Джанаев, Иван Васильевич - Избранное [Текст] : Стихи. Поэмыхрестом. осетинская литер. 10 класс. стр.281, 283 |
| 3 | Стихотв. «Последнее объятие» | 1 | Отвечать на вопр. | Джанаев, Иван Васильевич - Избранное [Текст] : Стихи. Поэмы стр.278 |
| 4 | Жизнь горцев в стихотв. | 1 | Ответы на вопросы | ossetians.com/ |
| 5 | Творчество КостаФарниона | 1 | конспект | osetins.com/2007/10/26/farnion-kosta-19081937.html |
| 6. | Роман «Шум бури» | 1 | презентация | Шум бури (СИ) – ФарнионКоста стр.291-308 |
| 7. | Тема и сюжет романа | 1 | Отв. на вопросы | <https://vladikavkaz.bezformata.com/listnews/literaturnoe-sobitie/60479598> |
|  8. | Социальные и этические проблемы в романе |  | конспект | <https://www.rulit.me/books/shum-buri-si-read-458424-1.html> |
| **ОДП.10 Математика** |
| 1 | Перпендикулярность прямой и плоскости.  | 3 | Ответить на контрольные вопросы. | Математика: Геометрия. 10-11 классы: уч. для общеобразов. Организаций: Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф. М.: Просвещение, 2014. – 255 с. |
| 2 | Признак перпендикулярности плоскостей | 2 | Решение задач. | Математика: Геометрия. 10-11 классы: уч. для общеобразов. Организаций: Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф. М.: Просвещение, 2014. – 255 с. |
| 3 | Угол между прямой и плоскостью. | 3 | Рисунки к задачам. | Математика: Геометрия. 10-11 классы: уч. для общеобразов. Организаций: Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф. М.: Просвещение, 2014. – 255 с. |
| **ОП.04 Основы физиологии кожи и волос** |
| 1 | Инфекционные заболевания кожи | 10 | Конспект  | Основы физиологии кожи и волос: учеб. пособие для нач. проф. образования/ Е.А.Соколова. - М.: ИЦ «Академия», 2010. – 176 с. |
| 2 | Грибковые заболевания кожи | 7 | Конспект  | Основы физиологии кожи и волос: учеб. пособие для нач. проф. образования/ Е.А.Соколова. - М.: ИЦ «Академия», 2010. – 176 с. |
| 3 | Дифференцированный зачет | 1 |  |  |
| **ОП.05 Специальный рисунок** |
| 1 | Исторические прически древнего Рима | 1 | конспект | [**https://ru.wikipedia.org/wiki/**](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BC%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%BF%D1%80%D0%B8%D1%87%D1%91%D1%81%D0%BA%D0%B8) |
| 2 | Исторические прически древнего Египта | 1 | конспект | <http://prichesok.net/istoriya-pricheski.php> |
| 3 | Зарисовка причесок древнего Рима | 1 | конспект | [**https://go.mail.ru/search\_video**](https://go.mail.ru/search_video?src=go&fm=1&sbmt=1585203598708&q=%D0%BA%D0%B0%D0%BA+%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D1%8C+%D0%BF%D1%80%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D1%83+%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D1%82%D0%B0%D0%BF%D0%BD%D0%BE) |
| 4 | Зарисовка причесок древнего Египта | **1** | конспект | [**https://go.mail.ru/search\_video**](https://go.mail.ru/search_video?src=go&fm=1&sbmt=1585203825532&q=%D0%BA%D0%B0%D0%BA+%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D1%8C+%D0%BF%D1%80%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D1%83+%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D1%82%D0%B0%D0%BF%D0%BD%D0%BE&d=797944502903446186&sig=c838657060&s=youtube) |
| 5-6 | Техника выполнения эскизов стрижек | 2 | конспект | <https://web-paint.ru/kak-risovat-volosy/kak-risovat-lyubye-pricheski-universalnaya-formula-xudozhnika.html> |
| 7-8 | Техника выполнения эскизов причесок | 2 | конспект | <https://web-paint.ru/kak-risovat-volosy/kak-risovat-lyubye-pricheski-universalnaya-formula-xudozhnika.html> |
| МДК.01.01 Стрижки и укладки волос |
| 1-2 | Выполнение холодной укладки волос | 2 | конспект | <https://yadi.sk/i/erzOu06ql22HAg>§3.5 стр.44<https://www.youtube.com/watch?v=OuLlsSFDSuw> |
| 3 | Выполнении различных схем накрутки волос на бигуди | 1 | конспект | <https://yadi.sk/i/erzOu06ql22HAg>§3.5 стр.47<https://www.youtube.com/watch?v=Fmo-KKj1q8U> |
| 4-5 | Выполнение воздушной укладки волос | 2 | конспект | <https://yadi.sk/i/erzOu06ql22HAg>§3.5 стр.50<https://www.youtube.com/watch?v=EmE7ziHI3Rg> |
| **6** | Выполнение горячей укладки волос | **1** | конспект | <https://yadi.sk/i/erzOu06ql22HAg>§3.5 стр.51<https://www.youtube.com/watch?v=j2hWD212bow> |